

Möglichkeiten des Stundeneinstiegs

- ★ **Akrostichon** L schreibt das Thema an, zu jedem Buchstaben werden Assoziationen notiert.
- ★ **Bild** Comic, Cartoon, Karikatur, Foto, Plakat wird ausgehängt oder per OHP präsentiert... - die S kommentieren.
- ★ **Blitzlicht** S sagen reihum etwas zum Thema.
- ★ **Bluff** L führt die S bewusst in die Irre und klärt dann auf.
- ★ **Brainstorming** L schreibt das Thema an, dann werden Assoziationen der S an der Tafel festgehalten.
- ★ **Collage** S bringen Bilder zum Thema mit, die ganze Klasse erstellt eine Collage.
- ★ **Diskussion** L verwickelt die S sofort in eine spontane, lebhafte Diskussion.
- ★ **Erkundung** L führt die S an einen anderen Ort.
- ★ **Evaluation** S bewerten die vorherige Stunde.
- ★ **Experiment** L führt ein Experiment vor.
- ★ **Fantasiereise** L bittet um Ruhe, die S schließen die Augen; L führt sie in Gedanken an den Ort des Geschehens.
- ★ **Fehler** L schreibt etwas Fehlerhaftes an, die S entdecken den Fehler.
- ★ **Fishbowl** Einige S setzen sich nach vorne, L gibt ihnen ein Thema vor, die anderen beobachten.
- ★ **Flieger** L schreibt das Stundenthema auf einen Flieger und lässt ihn mit einer Instruktion für alle ins Klassenzimmer fliegen.
- ★ **Fragen** S formulieren Fragen zum Unterrichtsthema.
- ★ **Fragment** L schreibt einen unvollendeten Satz an die Tafel, die S ergänzen reihum.
- ★ **Handschlag** L begrüßt die S einzeln per Handschlag.
- ★ **Hausaufgabe** L bespricht mit den S die HA: S tragen vor, Lösungsblatt (OHP) ...
- ★ **Informativischer** S werden über den Verlauf der Unterrichtsstunde und deren Ziele

- Einstieg** informiert. Modelle: Speisekarte, Reiseroute, Inhaltsverzeichnis ...
- ★ **Interview** L interviewt einen Experten, lässt ihn interviewen oder interviewt S zum Unterrichtsthema.
- ★ **Klassenrunde** L fragt nach aktuellen Problemen in der Klasse oder interessanten Beobachtungen.
- ★ **Kugellager** S bilden einen Innenkreis, gleich viele S bilden den Außenkreis und ordnen sich zu. Nun gibt L das Thema vor: nach 1 Minute dreht sich der Außenkreis nach rechts (oder links) um eine vorgegebene Anzahl von Positionen.
- ★ **Lehrervortrag** L hält einen kurzen, informativen, spannenden Vortrag zum Thema
- ★ **Lernspiel** L führt mit den Schülern (z. B. an der Tafel) ein Lernspiel durch.
- ★ **Lied** L spielt (z. B. kommentarlos) ein Lied vor.
- ★ **Mehrfach-Einstieg** L betritt den Klassenraum mehrfach in jeweils anderer Identität.
- ★ **Modell** L zeigt ein bestimmtes, zu problematisierendes Verhalten.
- ★ **Museum** S bringen Objekte mit, die ausgestellt werden – Galerieverfahren.
- ★ **Objekt** L bringt ein Objekt mit, S stellen Fragen dazu oder nennen Verwendungsmöglichkeiten.
- ★ **Ordnen** L hängt Flashcards aus, die S erraten das Unterrichtsthema.
- ★ **Problem** L gibt den S das Problem bekannt und sammelt Lösungen.
- ★ **Provokation** L betritt das Klassenzimmer und stellt eine provokante Behauptung in den Raum (z. B. auch per Plakat oder T-Shirt).
- ★ **Rätsel** L präsentiert den S ein Rätsel oder eine Scherzfrage.
- ★ **Referat** S stellen das Thema vor, einzeln oder in Gruppen.
- ★ **Rekapitulation** L fasst den Stoff der letzten Stunde zusammen.
- ★ **Ritual** L übt die S in Begrüßungsrituale ein: Geste, Fremdsprachen, Formel, Spruch, Gedicht, Lied, Gebet, Gedicht...!
- ★ **Schweigen** L und S schweigen eine Minute gemeinsam.
- ★ **Smalltalk** L beginnt zwanglos einen gelenkten Smalltalk mit einigen Schülern

- und führt so zum Thema hin.
- ★ **Story** Der L erzählt eine Geschichte.
 - ★ **Szene** L und einige S spielen eine kurze Szene vor.
 - ★ **Tafelschreiben** S schreiben ihre Assoziationen zu einem Zentralbegriff auf die Tafel.
 - ★ **Test & Anfrage** L prüft die S in Bezug auf den Stoff der letzten Stunde.
 - ★ **Überraschung** L stellt kommentarlos eine Kiste (einen Beutel) auf, die S erraten den Inhalt.
 - ★ **Überrumpelung** L stürzt ins Klassenzimmer und beginnt sofort mit der Interaktion.
 - ★ **Vergleich** L präsentiert zwei Objekte und lässt vergleichen.
 - ★ **Versteck** Der L hat im Klassenraum das Stundenthema versteckt, die S suchen es.
 - ★ **Video** L zeigt ein Video.
 - ★ **Warming-up** Passend zum Stundenthema wird eine (bewegungsreiche) Aktivität durchgeführt.
 - ★ **Witz** L erzählt einen zum Thema passenden Witz.
 - ★ **Zeichnung** L schreibt das Thema an, S ergänzen Zeichnungen; Variante: L zeichnet Thema an, S erraten es!
 - ★ **Zettelabfrage** L nennt das Thema und sammelt Ideen dazu auf Zetteln.