

Medien im Unterricht: Prüfliste

- 1. Inhaltsangemessenheit**
 - Dient das Angebot meinen Lernzielen?
 - Sind Zentral- und Randprobleme unterschieden?
 - Gibt es Rückkopplungseffekte?

- 2. Zuverlässigkeit**
 - Sind meine Informationen aktuell?
 - Sind meine Informationen wichtig?
 - Ist mein Angebot ideologisch gefärbt?
 - Werden Inhalte durch die Gestaltung verdeckt?
 - Werden fachwissenschaftliche Methoden korrekt gehandhabt?
 - Wird nicht übermäßig vereinfacht?

- 3. Schülerangepasstheit**
 - Ist das Angebot dem Entwicklungsstand meiner Schüler angemessen?
 - Ist mein Angebot den Lern- und Aufnahmekapazitäten meiner Schüler angemessen?
 - Ist mein Material verständlich (durchschaubar, klar gegliedert, prägnant)?
 - Nützt mein Angebot dem Klassenklima?
 - Wendet sich mein Angebot an die Interessen der Schüler?

- 4. Lernzweckbindung**
 - Motiviert das Angebot meine Schüler?
 - Enthält es die benötigten Informationen?
 - Dient es der Verarbeitung des behandelten Stoffs?
 - Nützt mein Angebot zur Vertiefung, Ergänzung und Erweiterung des Stoffs?
 - Dient mein Angebot der Kontrolle des bereits

- Behandelten?
Dient mein Angebot der Übung des bisher
- Erworben?
Fördert mein Angebot die Kommunikation im Klassenraum?

5. Emanzipation

- Bietet mein Angebot zugleich auch medienkundliche Inhalte?
- Erlernen die Schüler den Umgang mit
- Medien?
- Lernen meine Schüler das Erstellen von Medien?
- Lernen die Schüler das kritische Bewerten von Medienbeiträgen?
Nimmt die Lern- und Wirklichkeitserfahrung der Schüler zu?

6. Unterrichtsprinzipien

- Ist mein Angebot so anschaulich wie möglich?
- Habe ich Selbsttätigkeit der Schüler vorgesehen?

7. Methodik

- Habe ich die vorausgesetzten Arbeitstechniken eingeübt?
- Habe ich die vorausgesetzten Sozialformen eingeübt?
- Habe ich ermittelt, welche Aktivitäten erforderlich sind?
- Entspricht mein Angebot der Unterrichtsform (schülerzentriert, lehrerzentriert)?

8. Lehrobjectivierung

- Ist mein Angebot aktuell?
- Ermöglicht es einen umfassenden Zugang zur Wirklichkeit?
- Ist es von mir unabhängig?

- Ist es wiederholbar?
- 9. Zugänglichkeit**
 - Ist das Material didaktisch aufbereitet?
 - Ist Begleitmaterial vorhanden?
 - Ist es in Ausschnitten zu verwenden?
 - Ist ein Raumwechsel erforderlich?
 - Steht das Material bereit?
- 10. Unterrichtsökonomie**
 - Lohnt das Angebot meine Vorbereitungszeit?
 - Lohnt sich der finanzielle und materielle Aufwand?
 - Entlastet mich das Angebot?
- 11. Differenzierung**
 - Dient mein Angebot der Differenzierung und Individualisierung des Lernstoffs?
- 12. Voraussetzungen**
 - Habe ich die geeignete Gruppengröße für mein Angebot gewählt?
 - Habe ich eine günstige Sitzordnung gewählt?
 - Habe ich Spezialräume zur Verfügung?
 - Habe ich die technischen Voraussetzungen bedacht?