

Lyrik im Unterricht: Ideen

Allegorien	Wähle einen Vorgang aus dem Leben. Übersetze ihn dann Schritt für Schritt in ein Bild und schreibe dazu ein allegorisches Gedicht!
Alliteration	Beginne jedes Wort im Gedicht mit demselben Laut!
Alternation	Forme ein freirhythmisches Gedicht in alternierende Verse um!
Auftakt	Füge zu diesem Gedicht einen Auftakt hinzu. Was ändert sich?
Betonungsvergleich	Hebe in diesen beiden Texten (Prosa und Gedicht) die jeweils betonten Wörter hervor! Was fällt dir auf?
Bildgedicht	Mache aus diesem Text ein Bildgedicht, indem du die Wörter bildlich anordnest!
Clustern	Mache ein Cluster und schreibe dazu ein Gedicht!
Einrückungen	Verwandle diesen Text durch Einrückungen in ein Gedicht!
Ein-Satz-Gedicht	Mache aus diesem Satz ein Gedicht!
Elfchen	Mache ein Gedicht nach folgendem Muster: Zeile 1: 1 Wort (Farbe), Zeile 2: 2 Wörter (Etwas, das diese Farbe hat), Zeile 3: drei Wörter (eine Handlung), Zeile 4: vier Wörter (Etwas über mich), Zeile 5: ein Wort (abschließendes Wort)!
Ellipse	Schreibe ein Gedicht ohne Verben, Substantive, Präpositionen...
Ersetzung	Ersetze jedes Wort im Gedicht durch ein Wort mit demselben Vokalbestand!
Freier Vers	Schreibe frei ein Gedicht in freien Versen – Möglichkeiten sind: Großschreibungen der Zeilenanfänge, Enjambements, Mittelachsenanordnung, Anordnung in langen oder kurzen Verszeilen, Alleinstellung von Wörtern, Strophierung, Einrückungen.
Gedichtfassung	Mache aus diesem Text ein Gedicht!
Gedichtfassungen	Vergleiche diese Versanordnungen desselben Gedichts. Was fällt dir auf?
Haiku	Mache ein Gedicht nach folgendem Muster: 1. Zeile: 5 Wörter, 2. Zeile 7 Wörter, 3. Zeile: 5 Wörter. Dabei solltest du auf eine bestimmte Jahreszeit anspielen und keine Adjektive verwenden!
Inversion	Wähle ein kurzes Gedicht und stelle möglichst viele Satzvarianten her!

Kadenz	Verändere das Gedicht so, dass die Kadenz klingend (reich, stumpf). Was ergibt sich daraus?
Konstellation	Ordne diese Wörter zu einem Gedicht!
Lauteinlagen	Ergänze dieses Gedicht mit Lauteinlagen, die verdeutlichen, was im Gedicht geschieht!
Lautgedicht	Schreibe ein Lautgedicht zum Thema Schulhof / Mensa / Bauernhof ... !
Metaphernmatrix	Zeichne eine dreispaltige Tabelle. Schreibe erst fünf Adjektive in die erste Spalte. Schreibe nun fünf konkrete Substantive in die erste Spalte. Ergänze in der nächsten Spalte fünf Abstrakta. Verbinde die Metaphern!
Metaphernspiel	Wähle eine verblasste Metapher (Stuhlbein etc.) und teile das Wort. Zur ersten Worthälfte schreibe du ein sechszeiliges Gedicht, zur zweiten Worthälfte dein Partner. Vermischt beide Texte zu einem Gedicht und tragt es vor. Die Zuhörer müssen das zusammengesetzte Hauptwort erraten.
Metrikspiel	Würfle ein metrisches Schema aus! Eins = Spondeus, zwei = Jambus, drei = Daktylus, vier = Anapäst, fünf = Trochäus, sechs = Zäsur.
Pausierung	Lege lange und kurze Sprechpausen fest!
Phantasiereise	Schreibe ein Gedicht, angeleitet von einer Phantasiereise!
Poèmes trouvés	Schaue dich in deiner Umgebung um – mache aus einem Text, den du findest, ein Gedicht!
Prosaversion	Schreibe dieses Gedicht in eine Prosafassung um!
Puls	Lies Gedichte laut vor und fühle dabei deinen Puls!
Reduktion	Reduziere ein Gedicht auf seine Reime, Assonanzen und Alliterationen!
Reime ergänzen	Ergänze die Reime!
Reime finden	Dieses Gedicht ist als Prosatext gedruckt. Finde die Reime und lies ihn als Gedicht!
Reime rekonstruieren	Ersetze die falschen Reimwörter durch die richtigen!
Reimspiel: Bestellung	Schreibe an den rechten Rand deines Blatts ein Reimwort. Gib das Blatt weiter. Dein Nachbar ergänzt ein Reimwort und gibt weiter. Etc. Schreibe zu den Endreimen ein Gedicht!
Reimspiel: Raten	Verkürze ein Gedicht auf seine Reimwörter. Schreibe es! Vergleiche mit dem Original!

Reimspiel:	Schreibe auf ein Blatt zwei sich reimende Verszeilen und eine zusätzliche dritte. Falte das Blatt über dem dritten Vers nach hinten und gib es weiter! Usw.
Reihumgedicht	
Reimspiel:	Schreibe eine Verszeile nieder. Denke dir einen Reim darauf und schreibe erst wieder die dritte Verszeile nieder. Gib das Blatt weiter!
Reißverschluss	
Reimspiel: Umdichten	Schreibe zu den Reimwörtern eines Gedichts ein neues. Lasst die anderen raten – welches ist das Original?
Rückformung	Versuche, dieses Gedicht aus der dir vorliegenden Prosafassung zu rekonstruieren!
Schreibanlass:	Schreibe ein Gedicht über eines der folgenden Themen: 1.
Gedichte	Warum ich keine Gedichte schreibe, 2. Was ist ein Gedicht? 3. Ich und Gedichte
Schütteln	Verändere die Anfangslaute im Gedicht!
Schwund	Entfernen Sie aus einem Gedicht die Hälfte aller Wörter.
Skansion	Trage Hebungen und Senkungen ein!
Strophierung	Teile dieses Gedicht in Strophen auf!
Vergleich Gedicht und Prosa	Vergleich dieses Gedicht in freien Versen mit der wortgleichen Prosafassung!
Versfüße	Forme ein freirhythmisches Gedicht so um, dass sie jambisch, daktylisch, anapästisch gefüllt sind!
Vervollständigen	Achte bei diesem Gedicht auf die Art der Verse und Strophen und ergänze die Lücken in der letzten Strophe!
Vokalgedicht	Schreibe ein Gedicht so um, dass nur ein Vokal verwendet wird.
Vortrag	Trage dieses Gedicht vor!
Wachsgedicht	Baue diesen Satz durch Hinzufügungen zu einem Gedicht aus!
Wiederholung	Suche dir in diesem Gedicht einen Vers, der wiederholt werden soll! Ändert sich dadurch seine Bedeutung?
Wörter-Bilder	Zerlege ein längeres Wort und mache daraus Gedichte!
Wortfamiliengedicht	Stelle Mitglieder einer Wortfamilie zusammen und mache daraus ein Gedicht!
Zeilenlänge	Verändere die Zeilenlänge eines freirhythmischen Gedichts. Was bemerkst du?
Zeilenpuzzle	Ordne diese Zeilen (Verse, Strophen) zu einem Gedicht!
Zeilensprung	Teile einen Text in Verszeilen auf – verfare dabei so, dass die Auflösung für die Verse erst im Folgevers kommt!

